

El misterio de la casa encantada

El misterio de la casa encantada por Daniel Defoe es de dominio público. A menos que se indique lo contrario, este contenido está licenciado bajo CC BY-NC-SA 4.0

Un caballero rural tenía una vieja casa que era todo lo que quedaba de un antiguo monasterio o convento derruido, y resolvió demolerla aunque pensaba que era demasiado el gasto que esa tarea implicaría. Entonces pensó en una estratagema, que consistía en difundir el rumor de que la casa estaba encantada, e hizo esto con tal habilidad que empezó a ser creído por todos.

Con ese objeto se confeccionó un largo traje blanco y con él puesto se propuso pasar velozmente por el patio interior de la casa justo en el momento en que hubiera citado a otras personas, para que estuvieran en la ventana y pudiesen verlo.

Ellos difundirían después la noticia de que en la casa había un fantasma. Con este propósito, el amo y la esposa y toda la familia fueron llamados a la ventana donde, aunque estaba tan oscuro que no podía decirse con certeza qué era, sin embargo se podía distinguir claramente la blanca vestidura que cruzaba el patio y entraba por una puerta del viejo edificio.

Tan pronto como estuvieron adentro, percibieron en la casa una llamarada que el caballero había planeado hacer con azufre y otros materiales, con el propósito de que dejara un tufo de sulfuro y no sólo el olor de la pólvora.

Como lo esperaba, la estratagema dio resultado. Alguna gente fantasiosa, teniendo noticia de lo que pasaba y deseando ver la aparición, tuvo la ocasión de hacerlo y la vio en la forma en que usualmente se mostraba.

Sus frecuentes caminatas se hicieron cosa corriente en una parte de la morada donde el espíritu tenía oportunidad de deslizarse por la puerta hacia otro patio y después hacia la parte habitada.

Inmediatamente se empezó a decir que en la casa había **dinero escondido**, y el caballero **esparció** la noticia de que él comenzaría a **excavar**, seguro de que la gente se pondría muy **ansiosa** de que así se hiciera.

En cambio, no hacía nada al respecto. Se seguía viendo la aparición ir y venir, caminar **de un lado para otro**, casi todas las noches, y siempre **desvaneciéndose** con una **llamarada**, como ya dije, lo cual era realmente extraordinario.

Al fin, alguna gente de la villa **vecina**, viendo que el caballero **daba a la larga** o descuidaba el asunto, comenzó a preguntarse si el buen hombre les permitiría excavar, porque sin duda había allí dinero escondido.

Pues, si **él consentía** en que ellos **lo cogieran** si lo encontraban, excavarían y lo encontrarían aunque tuvieran que excavar toda la casa y tirarla abajo.

El caballero replicó que no era justo que excavarán y tiraran la casa abajo, y que por eso obtuvieran todo lo que encontrarán. **¡Eso era muy duro de tragar!**

Pero que él autorizaba esto: que ellos **acarrearían** todos los escombros y los materiales que excavarán y aparecían los ladrillos y las maderas en el terreno vecino a la casa, y que a él **le correspondería la mitad de lo que encontrarán**.

Ellos **consintieron** y comenzaron a trabajar. El espíritu o aparición que rondaba al principio pareció abandonar el lugar, y lo primero que demolieron fue **los caños de las chimeneas**, lo que significó un gran trabajo.

Pero el caballero, deseoso de alentarlos, escondió secretamente veintisiete piezas de oro antiguo en un agujero de la chimenea que no tenía entrada más que por un lado, y que después tapió.

Cuando llegaron hasta el dinero, los ilusos se engañaron totalmente y se maravillaron sin querer razonar. Por casualidad el caballero estaba cerca, pero no exactamente en el lugar, cuando se produjo el hallazgo, cuando lo llamaron. Muy generosamente les dio todo, pero con la condición que no esperaran lo mismo de lo que después encontrarán.

En una palabra, este mordisco en su ambición hizo trabajar a los campesinos como burros y meterse más en el engaño. Pero lo que más los alentó fue que en realidad encontraron varias cosas de valor al excavar en la casa, las que tal vez habían estado escondidas desde el tiempo en que se había construido el edificio, por ser una casa religiosa.

Algún otro dinero fue encontrado también, de modo que la continua expectación y esperanza de encontrar más de tal manera animó a los campesinos, que muy pronto tiraron la casa abajo. Sí, puede decirse que la demolieron hasta sus mismas raíces, porque excavaron los cimientos, que era lo que deseaba el caballero, y que hubiérale llevado mucho dinero hacer.

No dejaron en la casa ni la cueva para un ratón. Pero, de acuerdo con el trato, llevaron los materiales y apilaron la madera y los ladrillos en un terreno adyacente como el caballero lo había ordenado, y de manera muy pulcra.

Estaban tan persuadidos —a raíz de la aparición que caminaba por la casa— de que había dinero escondido ahí, que nada podía detener la ansiedad de los campesinos por trabajar, como si las almas de las monjas y frailes, o quien quiera que fuera que hubiera escondido algún tesoro en el lugar, suponiendo que estuviera escondido, no pudiera descansar, según se dice de otros casos, o pudiera haber algún modo de encontrarlo después de tantos años, casi doscientos.

Aquí tienes 15 preguntas de opción múltiple basadas en la historia para medir tu comprensión.:

1. **¿Qué decidió hacer el caballero rural con la vieja casa?**
 - A) Repararla
 - B) Demolerla
 - C) Venderla
 - D) Abandonarla
2. **¿Qué rumor difundió el caballero sobre la casa?**
 - A) Que estaba embrujada
 - B) Que tenía un tesoro escondido
 - C) Que estaba en venta
 - D) Que era un lugar sagrado
3. **¿Cómo hizo el caballero para que la gente creyera en el fantasma?**
 - A) Contó historias aterradoras
 - B) Usó un traje blanco y se mostró como un fantasma
 - C) Contrató a un actor para fingir ser un fantasma
 - D) Colocó objetos antiguos en la casa
4. **¿Qué hizo el caballero para que la aparición pareciera real?**
 - A) Encendió una fogata en el patio
 - B) Usó azufre y otros materiales para crear una llamarada
 - C) Dejó huellas en el suelo
 - D) Contrató a un mago para hacer trucos
5. **¿Cómo reaccionaron las personas al ver la aparición?**
 - A) Se asustaron y huyeron
 - B) Difundieron la noticia de que la casa tenía un fantasma
 - C) Intentaron capturar al fantasma
 - D) Se mudaron a la casa
6. **¿Qué rumor empezó a circular después de que se vio la aparición?**
 - A) Que la casa estaba maldita
 - B) Que había dinero escondido en la casa
 - C) Que el caballero estaba loco
 - D) Que la casa sería demolida
7. **¿Qué hizo el caballero en respuesta al rumor sobre el dinero escondido?**
 - A) Comenzó a excavar él mismo
 - B) Ofreció excavar la casa a cambio de la mitad de lo que encontrarán
 - C) Contrató a un equipo de arqueólogos
 - D) Ignoró el rumor y dejó la casa como estaba
8. **¿Qué encontraron los campesinos al excavar la casa?**
 - A) Una gran cantidad de oro
 - B) Un tesoro escondido por monjas y frailes
 - C) Piezas de oro que el caballero había escondido
 - D) Un pasaje secreto
9. **¿Qué hizo el caballero cuando encontraron las piezas de oro?**
 - A) Se las quedó para él

- B) Les permitió quedarse con todo el oro
 - C) Las vendió a un museo
 - D) Negó que fueran auténticas
10. **¿Cómo reaccionaron los campesinos al encontrar las piezas de oro?**
- A) Se desanimaron y dejaron de excavar
 - B) Se entusiasmaron y continuaron excavando
 - C) Sospecharon que era un truco del caballero
 - D) Llamaron a la policía para investigar
11. **¿Qué más encontraron los campesinos al excavar la casa?**
- A) Joyas antiguas
 - B) Otros objetos de valor
 - C) Una puerta secreta
 - D) Un manuscrito antiguo
12. **¿Qué hizo el caballero para animar a los campesinos a seguir trabajando?**
- A) Ofreció más recompensas
 - B) Escondió más oro en la casa
 - C) Les prometió la propiedad de la casa
 - D) Los amenazó con expulsarlos
13. **¿Cuál era el verdadero objetivo del caballero al hacer que los campesinos excavaran la casa?**
- A) Encontrar un tesoro
 - B) Demoler la casa sin costo alguno
 - C) Asustar a los vecinos
 - D) Convertir la casa en un museo
14. **¿Qué sucedió al final con la casa?**
- A) Fue reconstruida
 - B) Fue demolida por completo
 - C) Se convirtió en una atracción turística
 - D) Se abandonó y quedó en ruinas
15. **¿Qué hicieron los campesinos con los materiales de la casa después de la demolición?**
- A) Los vendieron
 - B) Los apilaron en un terreno adyacente
 - C) Los usaron para construir sus propias casas
 - D) Los destruyeron por completo

Estas preguntas abarcan los elementos clave de la historia y pueden ser utilizadas para evaluar la comprensión del texto.

Aquí tienes las respuestas correspondientes a las preguntas de opción múltiple para que compares tus respuestas.

1. **¿Qué decidió hacer el caballero rural con la vieja casa?**
 - a. **Respuesta:** B) Demolerla
2. **¿Qué rumor difundió el caballero sobre la casa?**
 - a. **Respuesta:** A) Que estaba embrujada
3. **¿Cómo hizo el caballero para que la gente creyera en el fantasma?**
 - a. **Respuesta:** B) Usó un traje blanco y se mostró como un fantasma
4. **¿Qué hizo el caballero para que la aparición pareciera real?**
 - a. **Respuesta:** B) Usó azufre y otros materiales para crear una llamarada
5. **¿Cómo reaccionaron las personas al ver la aparición?**
 - a. **Respuesta:** B) Difundieron la noticia de que la casa tenía un fantasma
6. **¿Qué rumor empezó a circular después de que se vio la aparición?**
 - a. **Respuesta:** B) Que había dinero escondido en la casa
7. **¿Qué hizo el caballero en respuesta al rumor sobre el dinero escondido?**
 - a. **Respuesta:** B) Ofreció excavar la casa a cambio de la mitad de lo que encontraran
8. **¿Qué encontraron los campesinos al excavar la casa?**
 - a. **Respuesta:** C) Piezas de oro que el caballero había escondido
9. **¿Qué hizo el caballero cuando encontraron las piezas de oro?**
 - a. **Respuesta:** B) Les permitió quedarse con todo el oro
10. **¿Cómo reaccionaron los campesinos al encontrar las piezas de oro?**
 - a. **Respuesta:** B) Se entusiasmaron y continuaron excavando
11. **¿Qué más encontraron los campesinos al excavar la casa?**
 - a. **Respuesta:** B) Otros objetos de valor
12. **¿Qué hizo el caballero para animar a los campesinos a seguir trabajando?**
 - a. **Respuesta:** B) Escondió más oro en la casa
13. **¿Cuál era el verdadero objetivo del caballero al hacer que los campesinos excavaran la casa?**
 - a. **Respuesta:** B) Demoler la casa sin costo alguno
14. **¿Qué sucedió al final con la casa?**
 - a. **Respuesta:** B) Fue demolida por completo
15. **¿Qué hicieron los campesinos con los materiales de la casa después de la demolición?**
 - a. **Respuesta:** B) Los apilaron en un terreno adyacente

Practica de Shadowing

Oración: Un caballero rural tenía una vieja casa.

Pronunciación: /un kaβa'jero ru'ral te'ni.a 'una 'βjexa 'kasa/

Oración: Era todo lo que quedaba.

Pronunciación: /'era 'todo lo ke ke'ðaba/

Oración: Resolvió demolerla.

Pronunciación: /reso'ljɔ ðemo'lerla/

Oración: Difundió el rumor.

Pronunciación: /di.fun'djo el ru'mor/

Oración: La casa estaba encantada.

Pronunciación: /la 'kasa es'taβa enkanta'ða/

Oración: Fue creído por todos.

Pronunciación: /fwe kre'iðo por 'todos/

Oración: Se confeccionó un traje blanco.

Pronunciación: /se konfeksjo'no un 'traxe 'βlaŋko/

Oración: Pasó velozmente por el patio.

Pronunciación: /paso βeloθ'mente por el 'patjo/

Oración: Estuvieron en la ventana.

Pronunciación: /estube'ron en la βen'tana/

Oración: La noticia se difundió rápido.

Pronunciación: /la no'tisja se difun'djo 'rapido/

Oración: La blanca vestidura cruzaba el patio.

Pronunciación: /la 'βlaŋka ðestis'ðura kru'saβa el 'patjo/

Oración: Entró por una puerta.

Pronunciación: /en'tro por 'una 'pwerta/

Oración: Estaba muy oscuro.

Pronunciación: /es'taβa muj os'kuro/

Oración: No se podía decir con certeza.

Pronunciación: /no se po'ði.a ðe'sir kon ser'tesa/

Oración: Vieron la llamarada en la casa.

Pronunciación: /'βjeron la jama'raða en la 'kasa/

Oración: El caballero había planeado esto.

Pronunciación: /el kaβa'jero a'βja pla'ne.aðo 'esto/

Oración: Hizo una llamarada con azufre.

Pronunciación: /'izo 'una jama'raða kon a'sufre/

Oración: El olor a azufre llenó la casa.

Pronunciación: /el o'lor a a'sufre je'no la 'kasa/

Oración: La estratagema dio resultado.

Pronunciación: /la estrata'xema ðjo resul'tado/

Oración: La gente quería ver la aparición.

Pronunciación: /la 'xente ke'ri.a βer la apar'i'sjon/