

**“La muerte de Marcos”**

El hombre pisó algo suave y, de repente, sintió que algo le mordía el pie.

Saltó hacia adelante y, al darse vuelta con un grito, vio a una serpiente enrollada, lista para atacar otra vez.

Miró rápidamente su pie, donde empezaban a salir dos pequeñas gotas de sangre. Sacó su machete.

La serpiente, al ver el machete, se **enrolló** más fuerte, pero el machete la golpeó y le rompió la espalda.

El hombre se inclinó para ver la mordida, limpió la sangre y la observó por un momento.

Un dolor fuerte comenzó a crecer desde los dos pequeños puntos morados y se extendía por todo su pie.

Rápidamente, se ató el tobillo con su pañuelo y siguió caminando a casa.

El dolor en su pie aumentaba, se sentía hinchado, y de repente sintió varios **pinchazos** que iban desde la mordida hasta la mitad de su pierna.

Le costaba mover la pierna, y su boca se secaba, lo que le dio una sed intensa.

Finalmente, llegó a su casa y se dejó caer sobre una rueda de madera.

Los dos puntos morados ya no se veían porque todo el pie estaba **hinchado**.

La piel parecía tan estirada que casi se iba a romper.

Trató de llamar a su esposa, pero su voz era un susurro seco.

—¡Sofía! —logró decir—. ¡Tráeme un vaso de **caña!** (un tipo de bebida)

Su esposa corrió con un vaso lleno, y él lo bebió rápidamente, pero no pudo saborear nada.

—¡Te pedí caña, no agua! —gruñó—. ¡Dame caña!

—¡Es caña, Marcos! —respondió Sofía, asustada.

—¡No, me diste agua! ¡Quiero caña, te digo! —gritó Marcos.

Sofía volvió corriendo con la botella de caña.

Marcos bebió dos vasos seguidos, pero no sintió nada en la garganta.

—Esto no va bien —murmuró, mirando su pie, que ahora estaba muy hinchado.

Encima de la venda, su piel parecía que iba a **reventar**.

Los dolores eran cada vez más fuertes y le llegaban hasta la pierna.

La garganta **le ardía** y tenía mucha sed. Cuando intentó ponerse de pie, vomitó y tuvo que apoyarse en la rueda.

Pero Marcos no quería morir. Fue como pudo hasta el río y subió a su canoa.

Se sentó y empezó a remar hacia el centro. Allí, la corriente lo llevaría al pueblo de San Pedro en unas cinco horas.

Con mucho esfuerzo, llegó al centro del río, pero sus manos cansadas dejaron caer el remo.

Vomitó de nuevo, esta vez sangre, y miró el sol que ya se escondía detrás de los árboles.

Su pierna estaba hinchada y muy dura. Cortó su pantalón con un cuchillo, y vio que la pierna estaba llena de manchas moradas y le dolía mucho.

Sabía que no llegaría solo a San Pedro, así que decidió pedirle ayuda a su compadre Lucas, aunque estaban **peleados**.

La corriente lo llevó hasta la orilla de Brasil, y Marcos pudo bajar de la canoa.

Subió por el sendero, pero después de caminar unos metros, se cayó al suelo de cansancio.

—¡Lucas! —gritó con todas sus fuerzas, pero nadie respondió.

—¡Compadre Lucas! ¡No me niegues este favor! —gritó Marcos, levantando un poco la cabeza del suelo.

La selva se mantuvo en silencio. Marcos, agotado, logró regresar a su canoa, y la corriente lo llevó rápidamente río abajo.

El río Paraná fluía entre altas paredes de roca negra, con un bosque espeso elevándose en las orillas, oscuro y misterioso.

Al caer la tarde, el paisaje se volvió más hermoso y **majestuoso**.

El sol ya se había ocultado cuando Marcos, recostado en el fondo de la canoa, sintió un fuerte escalofrío.

De repente, con sorpresa, levantó la cabeza: se sentía mejor.

El dolor en su pierna disminuía, y la sed también. Respiraba más fácilmente.

Pensó que el veneno estaba desapareciendo.

Aunque no podía mover las manos, creyó que el rocío de la noche lo sanaría por completo.

Calculó que en tres horas llegaría a San Pedro.

A medida que se sentía mejor, el sueño empezó a vencerlo.

Ya no sentía dolor en la pierna ni en su estómago.

Se preguntó si su amigo Pablo seguiría vivo en San Pedro.

Tal vez también vería a su antiguo jefe, Don Mario, y al encargado de la **maderera**.

¿Llegaría pronto? El cielo al oeste se iluminaba con colores dorados, y el río reflejaba esos colores.

Desde la costa oscura de Paraguay, el aroma del monte traía el frescor de la tarde, con olores a flores y miel silvestre.

Un par de loros cruzó el cielo en silencio, volando hacia Paraguay.

Mientras tanto, la canoa seguía flotando rápidamente sobre el río dorado, girando a veces por los remolinos.

Marcos, tumbado en la canoa, se sentía cada vez mejor, y mientras pensaba en cuánto tiempo había pasado sin ver a su jefe, un frío extraño llenó su pecho.

¿Qué era eso? ¿Y su respiración?

El encargado de la maderera, Lorenzo, lo había conocido un viernes santo... ¿O fue un jueves? Marcos estiró lentamente los dedos de la mano.

–Un jueves...

Y dejó de respirar.

## Vocabulario

### Enrolló - Página 1

**Definición:** Acción de dar vueltas o envolver algo en forma de espiral.

**Categoría gramatical:** Verbo (en pasado, tercera persona singular).

**Usos:** Se utiliza para describir el acto de envolver o enrollar algo con cuidado o precisión.

**Párrafo de la historia:** La serpiente, al ver el machete, se **enrolló** más fuerte, pero el machete la golpeó y le rompió la espalda.

**Ejemplos:**

- Enrolló la cuerda alrededor del tronco para asegurarlo.
- La mujer enrolló su bufanda para protegerse del frío.

### Pinchazos - Página 1

**Definición:** Sensación de dolor agudo y breve, similar a una pequeña punzada.

**Categoría gramatical:** Sustantivo, plural.

**Usos:** Describe una sensación física de malestar o molestias figuradas relacionadas con tensiones emocionales.

**Párrafo de la historia:** El dolor en su pie aumentaba, se sentía hinchado, y de repente sintió varios **pinchazos** que iban desde la mordida hasta la mitad de su pierna.

**Ejemplos:**

- Sentía pinchazos en las manos por el frío intenso.
- Los pinchazos en su espalda eran cada vez más frecuentes.

## Hinchado - Página 1

**Definición:** Aumentado de tamaño debido a acumulación de líquido, inflamación o presión.

**Categoría gramatical:** Adjetivo.

**Usos:** Se usa para describir partes del cuerpo u objetos que presentan un aumento anormal de tamaño.

**Párrafo de la historia:** Los dos puntos morados ya no se veían porque todo el pie estaba **hinchado**.

**Ejemplos:**

- El tobillo hinchado le dificultaba caminar.
- Notó su ojo hinchado tras el golpe.

## Caña - Página 1

**Definición:**

\*Vaso pequeño de cerveza que se sirve en bares o restaurantes, especialmente en España o

\*Tallo largo y delgado de ciertas plantas, como el bambú o la caña de azúcar.

**Usos:**

\*Se utiliza para pedir una cantidad específica de cerveza, generalmente menor que una jarra.

\*Se emplea para referirse a una parte de plantas o como objeto usado para diversos propósitos, como pescar o fabricar herramientas.

**Párrafo de la historia:** –¡Sofía! –logró decir–. ¡Tráeme un vaso de **caña!**

**Ejemplos:**

\*Vaso pequeño de cerveza

- Pedimos una caña bien fría para acompañar las tapas.

- Después del trabajo, siempre disfruto una caña con mis amigos.

Ejemplos:

\*Tallo largo y delgado de ciertas plantas

- Cortaron una caña para usarla como soporte.
- La caña de pescar se dobló con el peso del pez.

**Reventar - Página 2**

**Definición:** Romperse o explotar debido a una presión o fuerza excesiva.

**Categoría gramatical:** Verbo (infinitivo).

**Usos:** Describe la acción de romperse algo de manera violenta o intensa.

**Párrafo de la historia:** Encima de la venda, su piel parecía que iba a **reventar**.

Ejemplos:

- La burbuja está a punto de reventar.
- No llenes el globo más, podría reventar.

**Le ardía - Página 2**

**Definición:** Causar sensación de quemadura o escozor en una parte del cuerpo.

**Categoría gramatical:** Locución verbal.

**Usos:** Se emplea para describir una molestia intensa en la piel o los ojos.

**Párrafo de la historia:** La garganta **le ardía** y tenía mucha sed. Cuando intentó ponerse de pie, vomitó y tuvo que apoyarse en la rueda.

Ejemplos:

- Le ardía la garganta después de beber agua caliente.
- Tras exponerse al sol, le ardía la piel de los hombros.

### **Estar peleados - Página 2**

**Definición:** Mantener una relación conflictiva o distanciada con alguien.

**Categoría gramatical:** Locución verbal.

**Usos:** Describe una situación de conflicto personal o falta de entendimiento.

**Párrafo de la historia:** Sabía que no llegaría solo a San Pedro, así que decidió pedirle ayuda a su compadre Lucas, aunque estaban **peleados**.

**Ejemplos:**

- Llevan semanas sin hablar porque están peleados.
- A pesar de estar peleados, trabajaron juntos por el equipo.

### **Majestuoso - Página 3**

**Definición:** Que tiene grandeza, elegancia o imponencia.

**Categoría gramatical:** Adjetivo.

**Usos:** Se utiliza para describir algo impresionante o digno de admiración.

**Párrafo de la historia:** Al caer la tarde, el paisaje se volvió más hermoso y **majestuoso**.

**Ejemplos:**

- El castillo era majestuoso, con torres que tocaban el cielo.
- Admiraron el majestuoso vuelo del águila sobre las montañas.

### **Maderera - Página 3**

**Definición:** Relacionado con la industria o comercio de la madera.

**Categoría gramatical:** Adjetivo / Sustantivo, femenino (según el uso).

**Usos:** Se emplea para describir una actividad, empresa o herramienta asociada a la madera.

**Párrafo de la historia:** Tal vez también vería a su antiguo jefe, Don Mario, y al encargado de la **maderera**.

**Ejemplos:**

- La empresa maderera compró grandes extensiones de bosque.
- Usaron una sierra maderera para cortar los troncos.

## Shadowing

**Vio a una serpiente enrollada.**

*(He saw a coiled snake.)*

*/'bjo a 'u.na ser.'pjen.te en.ro.'ja.ða/*

**Sacó su machete.**

*(He took out his machete.)*

*/sa.'ko su ma.'tʃe.te/*

**El dolor crecía en su pie.**

*(The pain grew in his foot.)*

*/el do.'lor kre.'si.a en su 'pje/*

Su pie estaba hinchado.  
*(His foot was swollen.)*  
/su 'pje es.'ta.βa in.'tʃa.ðo/

Sintió pinchazos en la pierna.  
*(He felt stabs in his leg.)*  
/sin.'tjo pin.'tʃa.sos en la 'pjer.na/

Tráeme un vaso de caña.  
*(Bring me a glass of rum.)*  
/'tra.e.me un 'βa.so de 'ka.ɲa/

No pudo saborear nada.  
*(He couldn't taste anything.)*  
/no 'pu.ðo sa.βo.'re.ar 'na.ða/

Esto no va bien.  
*(This is not going well.)*  
/'es.to no βa 'βjen/

La corriente lo llevó al río abajo.  
*(The current carried him downstream.)*  
/la ko.'rjen.te lo je.'βo al 'ri.o a.'βa.xo/

Cortó su pantalón con un cuchillo.  
*(He cut his pants with a knife.)*  
/kor.'to su pan.ta.'lon kon un ku.'tʃi.ʝo/

**Su pierna estaba llena de manchas moradas.**  
*(His leg was full of purple spots.)*  
**/su 'pjer.na es.'ta.βa 'je.na de 'man.tʃas mo.'ra.ðas/**

**El paisaje se volvió majestuoso.**  
*(The landscape became majestic.)*  
**/el pai.'sa.xe se βol.'βjo ma.xes.'tʷo.so/**

**El dolor en su pierna disminuía.**  
*(The pain in his leg was diminishing.)*  
**/el do.'lor en su 'pjer.na ðis.mi.'nu.i.a/**